

CONCEPT OVEREENKOMST VAN OPDRACHT LANDMARK HOBBEAPPLEIN

De ondergetekenden

de gemeente Den Haag, te dezen krachtens het bepaalde in de artikel 171 Gemeentewet rechtsgeldig vertegenwoordigd door haar burgemeester de heer/mevrouw [.....], handelend ter uitvoering van het besluit van het college [/de raad] d.d. [.....], nr. [.....], gevestigd aan het Spui 70 te 2511 BT Den Haag, hierna te noemen: 'de gemeente'

en

de heer/mevrouw [.....] kunstenaarsnaam [.....] Adres [.....] Postcode/woonplaats [.....] hierna te noemen: 'de kunstenaar'

OPDRACHTVERLENING

komen overeen dat de kunstenaar voor de gemeente zal vervaardigen:

1. een voorlopig ontwerp voor een kunstwerk en/of
2. een definitief ontwerp voor een kunstwerk en/of
3. een kunstwerk

OPDRACHTFORMULERING

Bedoeld kunstwerk, dient te voldoen aan de volgende omschrijving:

- het betreft een kunstwerk ten behoeve van het plaatsen/aanbrengen op het Hobbemapplein te Den Haag, die de volgende karakteristiek heeft [.....],
- de te gebruiken kleuren/materialen [.....]
- de afmeting/volume [.....]
- de doelstelling/onderwerp van het kunstwerk [.....]

Partijen komen overeen dat de totale kosten/ het kunstbudget, inclusief honorarium, uitvoerings-, transport-, funderings-, plaatsings- en verzekeringskosten en andere bijkomende kosten, van bedoeld kunstwerk bij

daadwerkelijke realisatie niet meer bedragen dan € 125.000,00 exclusief btw

Tevens wordt overeengekomen dat bedoeld kunstwerk uiterlijk op 31 december 2018 moet zijn gerealiseerd waarbij de gemeentelijke contactpersoon is de heer D. Kleine, zulks onder de navolgende voorwaarden:

AFDELING 1 VOORLOPIG ONTWERP

1.1 Definitie

Het voorlopig ontwerp bevat een beschrijving en/of afbeelding van het te vervaardigen kunstwerk en biedt inzicht in de vormgeving, afmeting, materiaalkeuze, plaatsing/fundering en de plaats in de omgeving. Ook is het voorzien van een schriftelijke toelichting op de achterliggende ideeën.

1.2 Kosten

Het voorlopig ontwerp bevat een overzicht van de kosten van de realisatie van het kunstwerk inclusief de eventuele bevestiging van het kunstwerk op of aan de locatie en inschakeling van derden bij de uitvoering exclusief btw.

1.3 Oplevering

De kunstenaar is verplicht het voorlopig ontwerp uiterlijk op vrijdag te 16.00 uur in week 7 van het jaar 2018 aan te bieden aan de gemeente op het Spui 70 te Den Haag. Van gemeentewege is daarbij aanwezig de heer D. Kleine.

1.4 Advisering

De gemeente legt het voorlopig ontwerp voor advies voor aan de adviescommissie. Deze beoordeelt het voorlopig ontwerp op het criterium kwaliteit, waarbij de nadruk ligt op vakmanschap, originaliteit, zeggingskracht en diversiteit.

1.5 Mondelinge toelichting

De gemeente nodigt de kunstenaar uit om zijn voorlopig ontwerp toe te lichten of door een derde te laten toelichten aan de onder artikel 1.4 genoemde adviescommissie.

1.6 Wijzigingen

De gemeente kan de kunstenaar verzoeken wijzigingen aan te brengen in het voorlopig ontwerp om inhoudelijke, technische, bouwkundige, vergunningstechnische of onderhoudsmatige redenen of omdat het niet voldoet aan de opdrachtformulering. Indien de kunstenaar daarmee akkoord gaat, komen partijen - indien nodig - een nieuwe opleveringsdatum overeen.

1.7 Beslissing

Zo snel mogelijk na de ontvangst van het voorlopig ontwerp of het op grond van artikel 1.6 gewijzigde voorlopig ontwerp beslist de gemeente met redenen omkleed, inhoudende een reactie op het advies zoals bedoeld in artikel 1.4 of het voorlopig ontwerp is goedgekeurd. De kunstenaar wordt hiervan schriftelijk in kennis gesteld.

1.8 Uitstel kunstenaar

Indien de kunstenaar zijn voorlopig ontwerp niet gereed heeft voor de onder artikel 1.3 genoemde datum of bij wijzigingen, de op grond van artikel 1.7 overeengekomen datum, kan hij de gemeente met redenen omkleed om uitstel verzoeken. Dit kan één maal worden verleend voor een nader over een te komen periode.

1.9 Ingebrekestelling

Indien de kunstenaar het voorlopig ontwerp zonder nadere berichtgeving niet gereed heeft voor de in artikel 1.3 genoemde datum, dan wel de op grond van artikel 1.6 of artikel 1.8 overeengekomen datum, stelt de gemeente hem schriftelijk in gebreke. Daarbij wordt de kunstenaar de mogelijkheid geboden om het voorlopig ontwerp alsnog op te leveren voor een nader te bepalen datum.

1.10 Tentoonstellen of publiceren

De gemeente heeft het recht om het voorlopig ontwerp na oplevering daarvan onbeperkt tentoon te stellen of op te nemen in publicaties.

1.11 Budget

De kunstenaar ontvangt van de gemeente een budget voor het te vervaardigen voorlopig ontwerp ter grootte van maximaal € 5.000,00 exclusief btw, waaronder alle kosten betreffende het voorlopig ontwerp zijn begrepen, waaronder (maar niet beperkt tot) het honorarium en bijkomende kosten, zoals de inschakeling van derden, reis- en verblijfkosten, materiaalkosten e.d.

1.12 Betaling

De betaling door de gemeente geschiedt binnen 30 dagen na ontvangst van een door de kunstenaar tegelijk met het voorlopig ontwerp ingediende declaratie, op rekeningnummer [.....].

1.13 Ontbinding

1. De gemeente is gerechtigd om door middel van een aangetekend schrijven de overeenkomst te ontbinden om inhoudelijke, technische, bouwkundige, vergunningstechnische of onderhoudsmatige redenen. De gemeente zal in dat geval de aantoonbaar gemaakte kosten vergoeden die de kunstenaar tot op dat

moment heeft gemaakt c.q. naar evenredigheid een gedeelte van het budget als bedoeld in artikel 1.12 uitbetalen voor hetgeen de kunstenaar tot op dat moment heeft vervaardigd.

2. In afwijking van het eerste lid is de gemeente gerechtigd de overeenkomst te ontbinden door middel van een aangetekend schrijven zonder vergoeding van kosten of anderszins betaling van (een gedeelte van) het budget:
 - a. nadat de kunstenaar op grond van artikel 1.10 in gebreke is gesteld, waarbij een redelijke termijn voor nakoming is gegeven, die nakoming uitblijft en de kunstenaar derhalve in verzuim is, of
 - b. als het voorlopig ontwerp ook na de in artikel 1.7 gevraagde wijzigingen niet voldoet aan de opdrachtformulering.
3. De kunstenaar is gerechtigd om de overeenkomst schriftelijk en gemotiveerd te ontbinden om redenen van persoonlijke of artistieke aard. Hij dient het tot dan toe verkregen honorarium en de verleende tegemoetkoming in nog niet werkelijk gemaakte kosten te restitueren.

1.14 Af- of goedkeuring

Indien de gemeente het voorlopig ontwerp afkeurt, dan sluit zij geen nieuwe overeenkomst met de kunstenaar voor het definitieve ontwerp en/of het kunstwerk. Indien de gemeente het voorlopig ontwerp goedkeurt, dan behoudt zij zich gelet op veranderde omstandigheden of inzichten het recht voor om al dan niet een nieuwe overeenkomst met de kunstenaar te sluiten voor het definitieve ontwerp en/of het kunstwerk.

AFDELING 2 DEFINITIEF ONTWERP

2.1 Definitie

Het definitieve ontwerp omvat gedetailleerde werktekeningen, constructieberekeningen, inzicht in de benodigde technische en bouwkundige voorzieningen, in het materiaal en de ondergrond, een tijdsplanning voor de uitvoering van (delen van) het kunstwerk door de kunstenaar plus eventuele derden en een overzicht van het te verwachten onderhoud. Daarnaast wordt een inhoudelijke toelichting gegeven op het ontwerp. (Het definitieve ontwerp is een uitwerking van het voorlopig ontwerp).

2.2 Kosten

Het definitieve ontwerp bevat een definitieve begroting van het kunstwerk, indien nodig mede op basis van geldige offertes en leveringsvoorwaarden van derden inzake hun inzet bij de uitvoering, dit alles exclusief btw.

2.3 Oplevering

De kunstenaar is verplicht het definitieve ontwerp uiterlijk op vrijdag te 16.00 uur in week 12 van het jaar

2018 aan te bieden aan de gemeente op het Spui 70 te Den Haag. Van gemeentewege is daarbij aanwezig de heer D. Kleine.

2.4 Advisering

De gemeente legt het definitieve ontwerp voor inhoudelijk advies voor aan de adviescommissie. Deze beoordeelt het ontwerp op het criterium kwaliteit, waarbij de nadruk ligt op vakmanschap, originaliteit, zeggingskracht en diversiteit. Dit advies is niet bindend.

2.5 Mondelinge toelichting

De gemeente nodigt de kunstenaar uit om zijn ontwerp toe te lichten of door een derde te laten toelichten aan de onder artikel 2.4 genoemde adviescommissie.

2.6 Wijzigingen

De gemeente kan de kunstenaar verzoeken wijzigingen aan te brengen in het definitieve ontwerp om inhoudelijke, technische, bouwkundige, vergunningstechnische of onderhoudsmatige redenen of omdat het niet voldoet aan de opdrachtformulering (en/of het eerder ingediende voorlopig ontwerp). Indien de kunstenaar daarmee akkoord gaat wordt - indien nodig - een nieuwe opleveringsdatum afgesproken

2.8 Beslissing

Zo snel mogelijk na de ontvangst van het definitieve ontwerp of het op grond artikel 2.6 gewijzigde ontwerp beslist de gemeente met redenen omkleed of het ontwerp is goedgekeurd. Deze beslissing is gebaseerd op het onder artikel 2.4 genoemde inhoudelijke advies, een verkenning van de gemeente of alle benodigde vergunningen door haar of andere instanties kunnen worden afgegeven, een studie of het beoogde kunstwerk technisch en bouwkundig te realiseren is alsmede een overzicht van het te verwachten onderhoud. De kunstenaar wordt hiervan schriftelijk door de gemeente in kennis gesteld.

2.9 Uitstel kunstenaar

Indien de kunstenaar zijn definitieve ontwerp niet gereed heeft voor de onder artikel 2.3 of bij wijzigingen onder artikel 2.6 genoemde datum, kan hij de gemeente met redenen omkleed om uitstel verzoeken. Dit kan één maal worden verleend voor een nader overeen te komen periode.

2.10. Uitstel gemeente

Indien de gemeente haar beslissing niet heeft genomen voor de onder artikel 2.8 genoemde datum, kan zij dit besluit uitstellen met redenen omkleed met een redelijke termijn. De kunstenaar wordt hiervan door haar schriftelijk op de hoogte gesteld.

2.11 Ingebrekestelling

Indien de kunstenaar het definitieve ontwerp zonder nadere berichtgeving niet gereed heeft voor de in artikel 2.3 genoemde datum, dan wel de op grond van artikel 2.7 of artikel 2.9 overeengekomen datum, stelt de gemeente hem schriftelijk in gebreke. Daarbij wordt de kunstenaar de mogelijkheid geboden om het voorlopig ontwerp alsnog op te leveren voor een nader te bepalen datum.

2.12 Tentoonstellen of publiceren

De gemeente heeft het recht om het definitieve ontwerp na oplevering daarvan onbeperkt tentoon te stellen of op te nemen in publicaties.

2.13 Budget

De kunstenaar ontvangt van de gemeente voor het definitieve ontwerp een budget ter grootte van maximaal € 20.000,00 exclusief btw, waaronder alle kosten betreffende het definitief ontwerp zijn begrepen, waaronder (maar niet beperkt tot) het honorarium en bijkomende kosten, zoals de inschakeling van derden, reis- en verblijfkosten, materiaalkosten e.d.

2.14 Betaling

De betaling door de gemeente geschiedt binnen 30 dagen na ontvangst van een door de kunstenaar tegelijk met het ontwerp ingediende declaratie, op rekeningnummer [.....]

2.15 Ontbinding

1. De gemeente is gerechtigd om door middel van een aangetekend schrijven de overeenkomst te ontbinden om inhoudelijke, technische, bouwkundige, vergunningstechnische of onderhoudsmatige redenen. De gemeente zal in dat geval de aantoonbaar gemaakte kosten vergoeden die de kunstenaar tot op dat moment heeft gemaakt c.q. naar evenredigheid een gedeelte van het budget uitbetalen voor hetgeen de kunstenaar tot op dat moment heeft vervaardigd.
2. In afwijking van het eerste lid is de gemeente gerechtigd de overeenkomst te ontbinden door middel van een aangetekend schrijven zonder vergoeding van kosten of anderszins betaling van (een gedeelte van) het budget:
 - a. nadat de kunstenaar op grond van artikel 2.11 in gebreke is gesteld, waarbij een redelijke termijn voor nakoming is gegeven, die nakoming uitblijft en de kunstenaar derhalve in verzuim is, of
 - b. als het ontwerp ook na de in artikel 2.7 gevraagde wijzigingen niet voldoet aan de opdrachtformulering (en/of het eerder ingediende voorlopig ontwerp).
3. De kunstenaar is gerechtigd om de overeenkomst schriftelijk en gemotiveerd te ontbinden om redenen van persoonlijke of artistieke aard. Hij dient het tot dan toe verkregen honorarium en de verleende tegemoetkoming in nog niet werkelijk gemaakte kosten te restitueren.

2.16 Af- of goedkeuring

Indien de gemeente het definitieve ontwerp afkeurt, dan sluit zij geen nieuwe overeenkomst met de kunstenaar voor het kunstwerk. Indien de gemeente het definitieve ontwerp goedkeurt, dan behoudt zij zich gelet op veranderde omstandigheden of inzichten het recht voor om al dan niet een nieuwe overeenkomst met de kunstenaar te sluiten voor het kunstwerk.

2.17 Geschillen

Geschillen over het definitieve ontwerp die voortvloeien uit deze overeenkomst zullen worden voorgelegd aan een geschillencommissie van 3 personen (een persoon aan te wijzen door de gemeente, een persoon aan te wijzen door de kunstenaar en een persoon in gezamenlijk overleg aan te wijzen), die zich bij wijze van bindend advies over het geschil zal uitlaten, tenzij een van de partijen aangeeft het geschil aan de bevoegde rechter te willen voorleggen.

AFDELING 3 KUNSTWERK

3.1 Definitie

Een kunstwerk, zijnde een voortbrengsel van beeldende kunst, wordt uitgevoerd conform de opdrachtomschrijving en het eerder goedgekeurde definitieve ontwerp.

3.2 Uitvoering

1. Onder de uitvoering wordt verstaan: het aanbesteden van (onderdelen van) het kunstwerk bij derden, het (laten) vervaardigen van (onderdelen van) het kunstwerk, het coördineren en begeleiden van het uitvoeringsproces en het volgens afspraak inschakelen van de gemeente of derden bij transport en/of plaatsing.
2. Partijen komen overeen dat het onderdeel de volledige uitvoering onder verantwoordelijkheid van de kunstenaar plaatsvindt.

3.3 Vergunningen

De kunstenaar draagt zorg voor de aanvraag en verkrijging van de benodigde vergunningen voor de uiteindelijke realisatie van het kunstwerk en realiseert zich dat de gemeente als opdrachtgever in het kader van deze overeenkomst niet tevens gemeentelijke vergunningen verleent. De gemeente Den Haag zal een eventuele vergunningsaanvraag van de kunstenaar apart beoordelen en weigering van een dergelijke aanvraag zal geen toerekenbare tekortkoming opleveren aan de zijde de de gemeente.

3.4 Verzekering

De kunstenaar verplicht zich om, voor die aspecten die te maken hebben met de totstandkoming van het kunstwerk, alle relevante en volgens de gemeente wenselijke verzekeringen af te sluiten.

3.5 Eerste oplevering

De eerste oplevering geschiedt door de kunstenaar uiterlijk op [.....] op locatie [.....].

Van gemeentezijde is daarbij aanwezig [.....].

3.6 Keuring na eerste oplevering

De gemeente is verplicht het kunstwerk uiterlijk 30 dagen na eerste oplevering te keuren. De kunstenaar wordt schriftelijk op de hoogte gesteld van de goed- of afkeuring. In het laatste geval geeft de gemeente aan welke wijzigingen dienen te worden aangebracht om te voldoen aan de opdrachtformulering en het eerder ingediende en goedgekeurde definitieve ontwerp.

3.7 Eindoplevering

De eindoplevering geschiedt door de kunstenaar uiterlijk op 31 december 2018 op locatie het Hobbemaplein. Van gemeentezijde is daarbij aanwezig [.....].

De kunstenaar geeft daarbij schriftelijk aan welke door de gemeente verzochte aanpassingen zijn doorgevoerd.

3.8 Keuring na eindoplevering

De gemeente is verplicht het kunstwerk uiterlijk 30 dagen na eindoplevering te keuren. De kunstenaar wordt schriftelijk op de hoogte gesteld van de goed- of afkeuring.

3.9 Technische keuring door onafhankelijke deskundige

Indien ook na de eindoplevering om technische redenen geen goedkeuring kan worden gegeven, zal het geschil onmiddellijk worden voorgelegd aan een onafhankelijke deskundige. Deze beslist binnen een termijn van [.....] met redenen omkleed of de gemeente het kunstwerk moet aanvaarden of mag afwijzen.

3.10 Ingebrekestelling

Indien de kunstenaar het kunstwerk niet gereed heeft voor de in artikel 3.5, bij wijzigingen voor de in artikel 3.6 en bij uitstel voor de in artikel 3.9 genoemde datum zonder nadere berichtgeving, stelt de gemeente hem schriftelijk in gebreke. Daarbij wordt aan de kunstenaar de mogelijkheid geboden om het kunstwerk alsnog op te leveren voor een nader te bepalen datum.

3.11 Eigendom

De eigendomsoverdracht van het kunstwerk vindt plaats op het Hobbemaplein na de goedkeuring van het kunstwerk door de gemeente, als bedoeld in artikel 3.6, 3.8 of 3.9.

3.12 Beheer/onderhoud

De kunstenaar gaat ermee akkoord dat de gemeente het kunstwerk beheert en onderhoudt. Bij het beheer en onderhoud zal rekening worden gehouden met de bedoeling van de kunstenaar.

Bij herstel van beschadigingen aan het kunstwerk kan de kunstenaar worden geraadpleegd. De gemeente is in ieder geval niet verplicht om herstelwerkzaamheden te plegen, waarvan de kosten de waarde van het kunstwerk te boven gaan.

3.13 Openbaar maken

1. De gemeente is bevoegd het kunstwerk tentoon te stellen en af te beelden in publicaties.
2. De gemeente behoudt zich het recht voor om van plaatsing van het kunstwerk af te zien, of het kunstwerk te plaatsen op een andere locatie dan overeengekomen.

3.14 Verveelvoudigen

De kunstenaar gaat ermee akkoord dat de gemeente het kunstwerk zelf kan (laten) reproduceren of anderszins (laten) vermenigvuldigen zonder dat de kunstenaar daarvoor een vergoeding zal ontvangen. De kunstenaar geeft voorts toestemming aan bewoners en ondernemers van de gemeente Den Haag en aan bewoners en ondernemers van Haags Veen om de beeltenis van het kunstwerk kosteloos en zonder restricties te gebruiken. .

3.15 Verplaatsing/afbraak

1. De gemeente is in ieder geval bevoegd het kunstwerk te verplaatsen indien de locatie waar het kunstwerk is geplaatst ophoudt te bestaan, indien de bestemming van de locatie wordt gewijzigd of als het kunstwerk in strijd is met de morele waarden van het publiek. In overige gevallen dient de gemeente ten aanzien van de verplaatsing van het kunstwerk in overleg te treden met de kunstenaar.
2. De gemeente is in ieder geval bevoegd het kunstwerk af te breken, indien het kunstwerk onherstelbaar is beschadigd, het een gevaar vormt voor de omgeving of de omgeving waaraan het kunstwerk is bevestigd ophoudt te bestaan. In overige gevallen dient de gemeente ten aanzien van de afbraak van het kunstwerk in overleg te treden met de kunstenaar.

3.16 Schade

Het risico van schade aan en tenietgaan van het kunstwerk gaat over op de gemeente na de onder artikel

3.11 genoemde eigendomsoverdracht. De kunstenaar kan echter nog tot 2 jaar na eindoplevering aansprakelijk worden gesteld voor schade, voor zover deze door de gemeente is geleden als gevolg van een fout in de uitvoering van de opdracht, indien de gemeente aantoont dat de fout onder de desbetreffende omstandigheden bij een normale vakkennis en een zorgvuldige uitvoering door de kunstenaar vermeden had kunnen worden. De door de kunstenaar te vergoeden schade zal nooit meer bedragen dan het honorarium.

3.17 Budget

De kunstenaar ontvangt van de gemeente voor het kunstwerk een budget ter grootte van maximaal € 100.000,00 exclusief btw, waaronder alle kosten betreffende (de uitvoering van) het kunstwerk zijn begrepen, waaronder (maar niet beperkt tot) het honorarium en bijkomende kosten, zoals de inschakeling van derden, reis- en verblijfkosten, materiaalkosten e.d.

3.18 Betaling

De betaling geschiedt door de gemeente in zes gelijke termijnen. De eerste betaling vindt plaats zodra de kunstenaar begint met de vervaardiging van het kunstwerk. [.....]. De zesde betaling vindt plaats 30 dagen na de schriftelijke kennisgeving van gemeentelijke goedkeuring van het kunstwerk op basis van artikel 3.5 of artikel 3.8, dan wel 30 dagen na de beslissing van de technisch deskundige zoals bedoeld in artikel 3.9.

3.19 Ontbinding

1. De gemeente is gerechtigd de overeenkomst door middel van een aangetekend schrijven te ontbinden met vergoeding van de aantoonbaar gemaakte kosten die de kunstenaar tot op dat moment heeft gemaakt c.q. de betaling naar evenredigheid van een gedeelte van het budget voor hetgeen de kunstenaar tot op dat moment heeft vervaardigd:
 - a. om inhoudelijke, vergunningstechnische of onderhoudsmatige redenen, of
 - b. indien de kunstenaar in geval van overmacht ook na een uitstel van 3 maanden, zoals bepaald in artikel 3.10, geen kunstwerk kan leveren.
2. In afwijking van het eerste lid is de gemeente gerechtigd de overeenkomst te ontbinden door middel van een aangetekend schrijven zonder vergoeding van kosten of anderszins betaling van (een gedeelte van) het budget:
 - a. nadat de kunstenaar op grond van artikel 3.11 in gebreke is gesteld, waarbij een redelijke termijn voor nakoming is gegeven, die nakoming uitblijft en de kunstenaar derhalve in verzuim is, of
 - b. als het kunstwerk ook na de in artikel 3.5 gevraagde wijzigingen niet voldoet aan de opdrachtformulering en/of het eerder ingediende ontwerp.
3. De kunstenaar is gerechtigd om de overeenkomst schriftelijk en gemotiveerd te ontbinden om redenen van persoonlijke of artistieke aard. Hij dient het tot dan toe verkregen honorarium en de verleende tegemoetkoming in nog niet werkelijk gemaakte kosten te restitueren.

3.20 Geschillen

Geschillen over het kunstwerk die voortvloeien uit deze overeenkomst zullen worden voorgelegd aan een geschillencommissie van 3 personen (een persoon aan te wijzen door de gemeente, een persoon aan te wijzen door de kunstenaar en een persoon in gezamenlijk overleg aan te wijzen), die zich bij wijze van bindend advies over het geschil zal uitlaten , tenzij een van de partijen aangeeft het geschil aan de bevoegde rechter te willen voorleggen.

A ALGEMENE BEPALINGEN, GELDEND VOOR ALLE AFDELINGEN

a.1 Kopieën

De kunstenaar levert als uitvloeisel van deze overeenkomst geen kopieën van reeds elders vervaardigde voorlopig ontwerpen, definitieve ontwerpen en/of kunstwerken.

a.2 Vrijwaring

De kunstenaar vrijwaart de gemeente tegen elke aansprakelijkheid of vordering van een derde welke gebaseerd is op een beweerde inbreuk op een intellectueel of industrieel eigendomsrecht.

a.3 Faillissement/surseeance van betaling

De overeenkomst eindigt door het faillissement of de surseeance van betaling van de kunstenaar.

a.4 Overlijden

De overeenkomst eindigt met het overlijden van de kunstenaar. Zijn erfgenamen kunnen tot op dat moment aantoonbaar gemaakte kosten in rekening brengen bij de gemeente. Ook kan in onderling overleg met de erfgenamen worden gezocht naar een persoon, die de opdracht kan voltooien. De gemeente dient vooraf in te stemmen met deze persoon.

Aldus overeengekomen en in tweevoud opgemaakt te [.....] d.d. [.....]

De gemeente,

De kunstenaar,